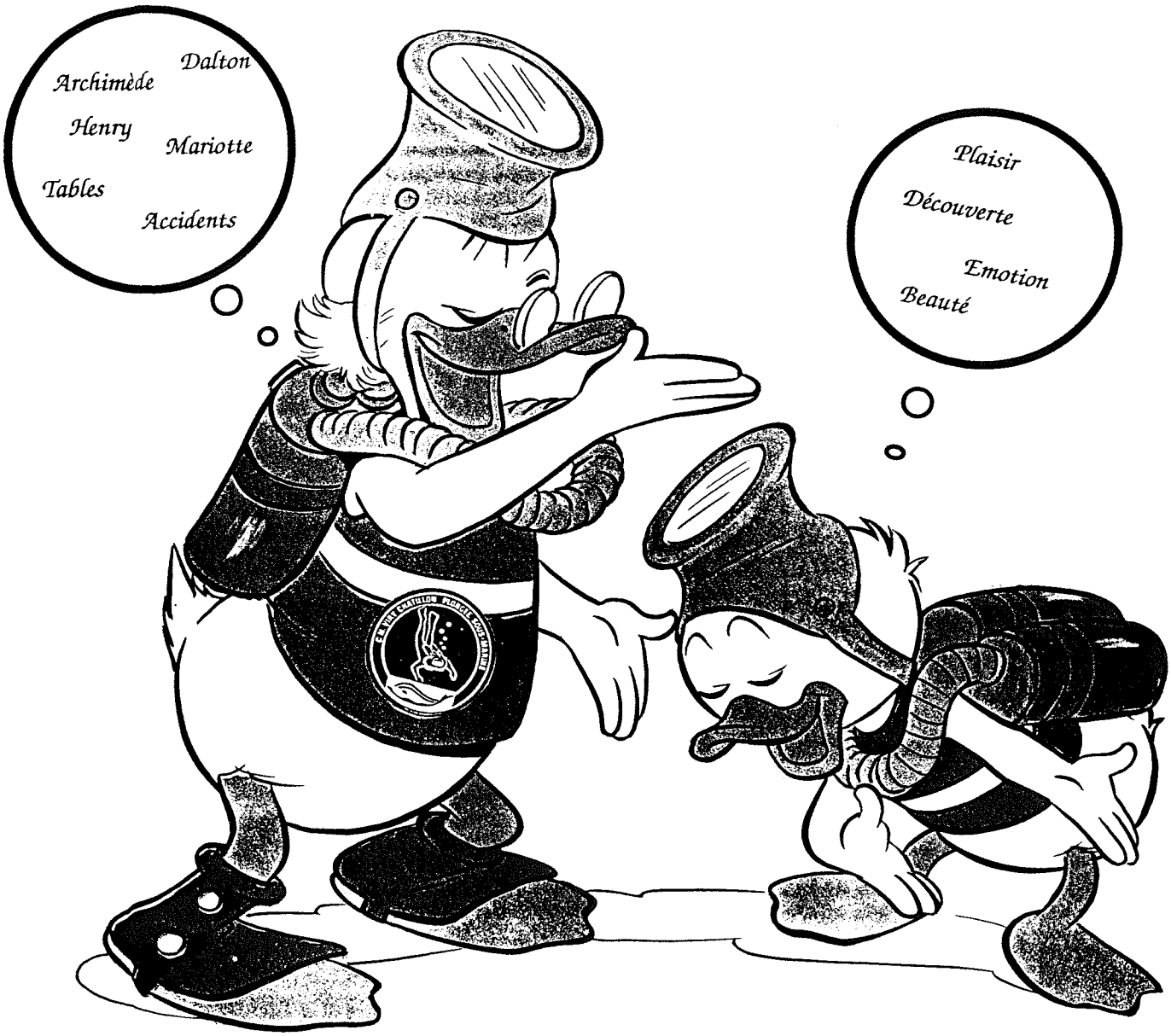
Février 1993

PLOUF

C.N. VIRY CHATILLON PLONGEE SOUS-MARINE

Journal de la section Plongée Sous-Marine du Club Nautique de Viry-chatillon



o o o tout le monde en parle o o o

L'EQUIPE

Au C N V
L'ivresse de la fête
remplace,
l'espace d'un soir,
celle des
profondeurs.

LE POINT

Sport et fêtes :

Compatible ?

A Viry : oui.

L'EXPRESS

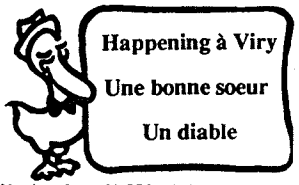
Nos associations se portent bien :
Le C N V s'amuse.

Le Monde

Bal costumé à VIRY :
Les fastes du C N V

Libération

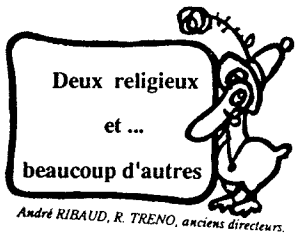
A Viry,
Quand les plongeurs
s'amusent,
ils ont de drôles de
combinaisons !



Maurice et Jeanne MARECHAL, fondateurs.

Le Canard enchaîné

Journal satirique paraissant le mercredi



André RIBAUD, R. TRENO, anciens directeurs.

Mais de quoi parlent-ils ?
A qui font-ils allusion ?
Si tu veux le savoir ...
lis vite les pages qui suivent !

FIESTA...

De notre envoyé spécial sur les lieux de la fête, un reportage tout chaud sur ce qu'il a vécu.

Une bonne soeur, un mousquetaire, un chirurgien, des mafiosis , des Pierrots , Dracula, deux paras commandos, , un cycliste, des papillons, un mickey et des minnies, une sirène, Charlot, des clowns, un échiquier ambulant, le diable, un capucin, un agriculteur, Frère Tuck, une révolutionnaire, un pirate, des arabes, un corsaire, des sacs poubelles/potager, une égyptienne, deux abeilles, un officier, Batman, une nuée de ballons, des grâces de la belle époque, Edouard aux mains d'argent, deux coccinelles, un cosaque, un émir, un marquis, un félin, des gitanes, des asiatiques, un grand enfant en costume marin, des hommes devenus femmes l'espace d'un soir.... et même un clochard.

Quel inventaire particulier !

En fait, il s'agit d'une description partielle des 150 participants à la fête annuelle du C.N.V. qui, cette année, renouvelle sa formule en proposant un bal costumé animé par trois concours : celui du meilleur costume, celui de la meilleure histoire drôle et celui des meilleurs danseurs.

Atmosphère

Entrons ensemble dans la grande salle du centre aéré du stade Eric Durand.
Le décor est planté : une estrade, des lumières d'ambiance, les tables dressées, le vestiaire organisé. Une énergie certaine a déjà été dépensée par l'équipe d'organisation.

Aux manettes de la sono : Doudou et Thierry qui animeront musicalement toute cette fête que ce soit au plan de la musique d'ambiance ou des effets sonores appropriés aux circonstances : concours de danse par exemple.

Le meilleur costume

Lourde tâche que de tenter de départager les déguisements pour lesquels les uns et les autres ont débordé d'imagination, d'astuce et .... de travail pour réaliser les costumes.
Mais rien ne saurait arrêter nos vaillants moniteurs qui se constituent en jury.
A l'invitation de Patrick, les participants costumés défilent lentement une première fois, sous les commentaires précis et plein d'humour du maître de cérémonie.
Quel talent ces artistes d'un soir !
Puis un deuxième passage, tout aussi empreint de pompe que les défilés de mode, permet au jury de se forger un avis sûr, objectif et, bien entendu, définitif.

Voir le palmarès dans notre page spéciale : résultats .

La meilleure blague

Devant un public attentionné, les volontaires viennent chacun à leur tour, raconter leur histoire.
C'est à qui y mettra le plus de tempérament : le contexte est décrit, les gestes accompagnent la narration, l'accent est placé de façon à accroître la crédibilité du discours, le bruitage augmente le réalisme de l'histoire.

Bref du travail de professionnel.

à VIRY

Cavalerie blindée belge, pomme rouge et jardinier, femmes faciles, armée mexicaine, whisky et anniversaire de mariage, police secrète cubaine, achat de voitures d'occasion, polytechnicien réalisant des expériences sur des mouches, prothèses mammaires, maux de ventre, anges dévergondés, éléphants indisposés, ascenseur et péripatéticienne, fantasme féminin, chaussettes atomiques, fourmi et éléphant au bain, ... les sujets variés se sont succédés par rafales, sans temps mort provoquant les réactions hilarantes de la salle.
Nous avons même bénéficié, en interlude, d'une chanson interprétée par la plus jeune participante à cette soirée.

Il faudra tout le sérieux du jury connaisseur pour départager les candidats.

Voir le palmarès dans notre page spéciale : résultats .

Les meilleurs danseurs

L'épreuve de danse est organisée en trois séries de trois danses chacune.
Les couples inscrits (mixte ou non), munis de leur dossard de participation, s'échauffent sur la piste.
Première série : Tango (surprenant pour certains), samba (quel spectacle !) et menuet classique (dur dur les pointes).
Deuxième série : java (forcément canaille, on en profite !), rock (bonjour la dépense de calorie) et charleston (laissons tricoter les genoux).
Troisième série : lambada (atmosphère étouffante), danse folklorique (le plus souvent libre interprétation) puis enfin marche/quadrille (apothéose collective spontanée).
L'engagement des danseurs est total.
La volonté de participer activement est parfois contrariée par une douleur physique montante.
Endoloris par des chaussures trop justes ou trop dures, certains pieds n'acceptent de continuer à s'exprimer que nus, au contact direct de la piste de danse.
Qu'il doit être difficile après de se rechausser !

Jury d'honneur, décision sans appel longuement concertée. Tout le monde est félicité même si tout le monde ne peut être récompensé.

Voir le palmarès dans notre page spéciale des résultats .

Mais encore ...

Les nouveautés introduites cette année avec succès, ne doivent pas faire oublier les aspects positifs reconduits et partie intégrale de la contribution au succès de la fête.

Le dîner

L'apéritif au choix et à volonté augure bien de la partie gastronomique de la soirée.
Le plateau de hors d'oeuvre mèle copieusement et agréablement crudités, cochonnailles, terrines de poissons.
Le plat de résistance ne résiste pas longtemps à l'assaut des participants affamés et séduits par la présentation.
La salade accompagne utilement le plateau de fromage.

FIESTA à VIRY (suite)

Enfin les pâtisseries variées comblent les plus gourmands, les plus gourmets et tous ceux qui se sont réservés pour cette partie du dîner.

La loterie

La traditionnelle loterie a permis à chacun non seulement de croire à la chance en espérant gagner un lot mais en plus de rencontrer cette chance puisque pratiquement à tous les billets vendus correspondait un lot.

Jeu de tarot, appareil photo, poulet, fixe palme, bob, T-Shirt, épaule d'agneau, cendrier, bouée, agrafeuse, bouteille de champagne, parapluie, pendulette, mètre porte clé, sac à dos, cadeau surprise, lots de consolation : autant de façons variées de récompenser l'attente des joueurs dans une ambiance détendue, animée, dépourvue de "magouilles" grâce à l'intervention de mains vraiment innocentes pour la manipulation de la roue de la fortune.
Merci aux sponsors : La Gabinière (articles de plongée) et les boucheries Gaillard pour leur contribution à la dotation de cette loterie.

Remerciements

Que tous les bénévoles qui ont contribué activement à l'organisation de cette fête : aménagement de la salle, service au bar ou au buffet, nettoyage des tables, rangement des éléments de décor, animation sonore, ménage final soient félicités pour leur très utile participation.

Que tous les participants soient également remerciés pour leur présence sans laquelle le succès de la soirée n'aurait pas été assuré.

Toi qui n'as pu participer à cette soirée, ne te désoles pas complètement. D'une part il y en aura d'autres et d'autre part de nombreuses photos ont été prises, des kilomètres de bande de camescope ont été impressionnés.

Tu verras bientôt sur les panneau de la piscine des témoignages de la fête.
Tu pourras également lors des prochaines soirées photo-cinéma savourer l'ambiance traduite par des diapositives éclatantes de couleur et par des films restituant les variations de lumières, les éclats de voix, la musique et les jeux des participants, acteurs d'un soir.

Fête annuelle : résultats

Grande innovation, cette année : la fête annuelle comportait trois concours : celui de la meilleure histoire drôle, celui du meilleur déguisement et celui du meilleur couple de danseurs.

Les résultats attribués par le jury formé par les moniteurs sont les suivants.

Le MEILLEUR DÉGUISEMENT

Premier prix (un détendeur)

Laurence et Frédéric : Papillons.

Deuxième prix (un manomètre)

Nadine : Animal fantastique.

Troisième prix

Agnés : Mickey

Prix spécial d'originalité

Mr et Mme BOUVARD : Poubelle/Potager

La MEILLEURE BLAGUE

Premier prix

Régis ANDRé

Deuxième prix

Loïc

Trosième prix

Doudou

Quatrième prix

Un invité

Les MEILLEURS DANSEURS

Premier prix

Jacqueline et France-Isabelle

Deuxième prix

Annie et Roland

Troisième prix

Sylvaine et Jean Claude

Quatrième prix

Manuel et Dominique

15/01/93 : Assemblèe Générale
C.N.V. : section plongée

La dernière ...

Jean, le Président donne lecture du compte rendu de la dernière assemblée générale du 17/01/92. Cette lecture ne suscite aucune objection particulière.
Le Compte Rendu est donc adopté à l'unanimité.

Le Président ...

Jean ouvre la séance de cette nouvelle assemblée générale par l'expression de ses voeux de bonheur et de santé à tous les présents et à leur famille. Dans son discours, tonique, il rappelle que le CNV est l'un des plus important club de l'Ile de France et certainement l'un des plus connus en France mais aussi à l'étranger.
Le nombre d'adhérents : 213 est limite pour pouvoir conserver la meilleure qualité d'enseignement.
Il exhorte chacun à mettre à disposition des responsables de section leur aide, leur présence, leurs idées.
"N'oubliez jamais que nous sommes tous des bénévoles."

Quelques mots sur les travaux entrepris à la piscine: les désagréments ne sont que provisoires et la cause est bonne. En effet, l'opération a pour objet d'améliorer la circulation de l'air dans la piscine. A l'occasion, le local de la plongée a pu être agrandi.

Le bilan présenté se termine par un remerciement particulier à tous les moniteurs et monitrices d'une part et à tous les compétiteurs d'autre part.
Tous contribuent à la renommée du club.

Les responsables de section ...

Roger BERNAND, au titre de la section photo-cinéma indique que le projet déjà ancien d'équiper le CNV d'un matériel de vidéo a pu être réalisé au cours de l'année. Les premières images tournées, en cours de montage, seront présentées lors des prochaines soirées photo-cinéma.

Nadine SABOURIN, responsable biologie, rappelle que les conférences mensuelles sont désormais organisées le vendredi. Elle précise qu'un stage bio sera installé sur 4 jours au mois de juin 1993, a priori sur les îles de Port-Cros.

Michel LEFORT, remercie l'auditoire de sa participation nombreuse aux différentes activités extra-sportives organisées par le club.
La construction du garage pour le minibus et le Zodiac est terminée depuis octobre.
La journée nationale des associations a permis d'offrir plusieurs baptêmes et d'enregistrer l'inscription de nouveaux adhérents.

Jean Pierre MIKULA, chef d'école, attire l'attention sur la croissance des effectifs de la section plongée puis cite le nombre de certificats de baptême et de brevets décernés. Il s'arrête un instant sur la brillante réussite du Président à l'examen du BEES 1er degré.
Il conclut en remerciant les moniteurs, monitrice, initiateurs, stagiaires qui se dépensent pour assurer une formation de qualité ... et les élèves pour leur assiduité aux cours.

Joseph CORSI, au nom de la section de nage en eaux vives, commente les résultats obtenus par les représentants du CNV dans les différents critériums. Il se félicite de la mise à disposition du minibus qui permet de transporter 9 personnes plus leur équipement de nage et de camping vers les sites de compétition.

Michel ROQUET évoque, au titre de son rôle de responsable des sorties mer, le bilan des sorties 92 et rappelle que 1993 verra la distinction entre les sorties explo et les sorties techniques. Le nombre croissant de participants a induit l'organisation de sorties interclubs. Elles ont donné toute satisfaction et seront reconduites.
Egalement responsable des descentes de rivière, Michel commente les incidences de la pluviométrie sur la faisabilité des descentes prévues, la météo pouvant amener à annuler ou à reporter une descente faute d'eau ... ou, au contraire, par excès d'eau.

Jean Marc LEBEGUE, responsable de la section orientation subaquatique, rappelle les résultats obtenus par les participants CNV aux différents championnats régionaux.
Nouveau : deux soirées orientations pour se familiariser, notamment à l'emploi de la boussole et l'organisation d'un stage orienté vers les parcours techniques et sportifs de la Commission Nationale.

Patrick CHABOCHE, avec sa casquette de responsable du matériel, résume les péripéties subies par le local de la plongée qui a été modifié suite à l'inondation de juin puis grâce aux travaux de fin d'année.
Devant le succès des stages des années précédentes, deux stages matériel seront organisés pour que chacun puisse se familiariser avec l'emploi du matériel et en particulier de son matériel.

Les gros sous ....

Thierry COL, trésorier, présente le compte de résultat et le bilan de la section plongée.
Florence VOILLARD, au nom des contrôleur des comptes, certifie ces comptes sincères et fidèles.
Aucune objection n'étant formulée, quitus est donné au rapport de gestion.

Le nouveau bureau ...

Le bureau est renouvelable par tiers. Cette année, sont démissionnaires : Annie et Roland NICOLE, Michel ROQUET et Patrick CHABOCHE. Tous se représentent.
Pascale BONTEMPS, responsable de la section Nage en eaux vives, est démissionnaire.
Joseph CORSI est candidat à l'élection au bureau.

Ces candidatures sont acceptées à l'unanimité.

Le bureau réuni "en conclave" répartit les responsabilités. Elles s'avèrent toutes reconduites sauf en ce qui concerne la section de nages en eaux vives confiée à Joseph CORSI.

Les contrôleurs aux comptes

Florence VOILLARD et Serge DELTOUR sont volontaires pour assumer la fonction de contrôleur des comptes. Aucune objection n'étant formulée quant à leur désignation, leur candidature est adoptée à l'unanimité.

Questions diverses

Pourquoi les sorties mer ne s'effectuent-elles pas à partir de la piscine ?
Essentiellement pour des raisons de possibilité et de sécurité de parking des véhicules.

Pourquoi toutes les sorties mer se font-elles en direction de la méditerranée ?
Pour des raisons de météo : absence de marées, température de l'eau plus clémente, meilleure probabilité de beau temps.

Pourquoi ne pas organiser des sorties en lac ?
Deux tentatives ont déjà été pratiquées : la basse température de l'eau, la mauvaise visibilité, la relative pauvreté de la faune et de la flore n'incitent pas à recommencer tant qu'un site "super" ne sera pas identifié.

Information numéro 1 : le festival des films primés à ANTIBES s'arrêtera à Viry le 13/02/93.

Information numéro 2 : la participation du C.N.V. au marathon des 100 km de descente de la Loire en nage avec palmes sera coordonnée par Jean GIRAULT.

Le C.N.V.

Mr BOUVARD, président du CNV toutes sections, honorait de sa présence l'assemblée générale. Il a formulé à l'encontre du club, de chacun de ses membres et de sa famille ses meilleurs voeux pour la nouvelle année.

Mr GONFREVILLE, président d'honneur du CNV toutes sections, a ensuite offert aux présents ses souhaits de santé et d'activités passionnantes.

Remerciements

Le club a tenu à remercier, en leur offrant de magnifiques livres sur le monde de la mer et de la plongée : Isabelle GAUTHERIN et Gilles MITHOUARD pour leur participation active au fonctionnement du club, Philippe BERTON et Philippe MAUGRET pour leur contribution à l'édification du garage, Thierry VARLET pour son inlassable énergie dépensée notamment à gonfler les bouteilles, Thierry COL pour la qualité de la tenue des comptes et Bernard ZIMMER pour sa participation à la réalisation du PLOUF.

Diaporamas

Deux diaporamas sont venus concrétiser le thème de la plongée au sein du club.

Le premier a permis aux participants de rêver sur de fantastiques images des Maldives.
Quel voyage ! Quelles couleurs ! Quelles impressions ! Quelle tentation.

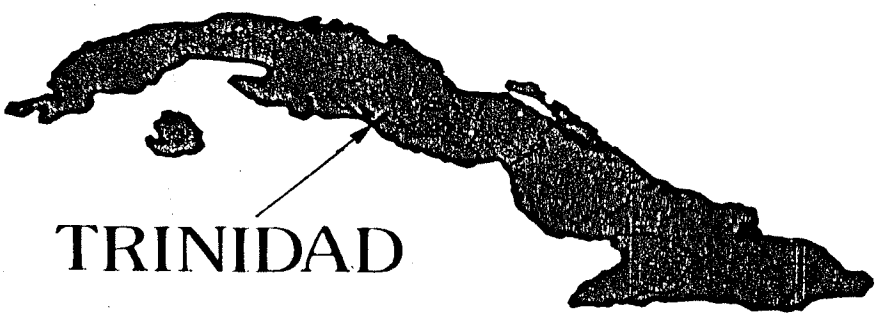
Le second résumait le méchoui 1989 et en particulier la course d'engins flottants.
Quels souvenirs pour les "plus" anciens et quel avant goût de fête pour les nouveaux !
Rendez vous au mois de juin.

Vin d'honneur

L'assemblée générale n'aurait pas été celle de la section plongée si elle ne s'était pas terminée par un vin d'honneur.

Moment rafraîchissant grâce aux boissons variées.
Moment nourrissant grâce aux abondantes patisseries délicieuses.
Moment d'amitié permettant des échanges fructueux et sympathiques avec les uns et les autres ... jusqu'à ... une certaine heure du petit matin.

Mi-novembre, quelques membres du C.N.V. se sont envolés pour un séjour plongée d'une dizaine de jours à Cuba.
En exclusivité pour PLOUF, ils vous livrent ci-dessous leurs impressions les plus fortes.



CUBA

CUBA si ? CUBA no !

CUBA : ses cigares, ses langoustes, son rhum. Mais pour nous : la mer des Caraïbes et les plongées en eau chaude. Pour être chaude, elle l'était : 29 degrés à 40 mètres de profondeur : un vrai régal.

Les plonges en quelques mots

Les plongées ? Une heure en désaturant au platier de 15 mètres, parmi les éponges, les coraux, les poissons, jusqu'à vider sa bouteille. Nous n'avons pas vu de gros poissons mais de beaux tombants et toutes sortes d'éponges.

Les poissons sont moins colorés, moins nombreux et plus farouches qu'en mer rouge.
Certains ont vu une très grosse tortue d'un mètre cinquante d'envergure, d'autres un magnifique crabe de cinquante centimètres. D'autres enfin ont rencontré du corail de feu ... et s'en rappellent encore !
Ah, Brrr !..... nous avons aussi vu un requin.

Le farniente

Lorsque l'on sort de l'eau, le soleil est toujours au rendez-vous.
Un quart d'heure de bateau et vous êtes sur l'une de ces grandes plages de sable blanc bordée de cocotiers.
Repos ensuite, allongés sur un transat sous les parasols, un verre à la main où à la piscine avec son bar "cul dans l'eau" : quel pied !

L'intérieur de l'île

Aller si loin, sans visiter ? : Que non !
Un périple en montagne à travers la forêt luxuriante avec des baignades dans et sous les cascades : alléchant , non ?.
Cependant pour y arriver il faut se hisser à l'arrière d'un camion benne soviétique, voyager debout accroché aux ridelles parcequ'autrement : dur dur pour les fesses. Nous sautions, nous tombions, nous nous cramponnions, nous criions, bousculés au passage des ornières et des gués, nous tentions d'éviter les gifles des branches qui cherchaient à nous accrocher, mais finalement : quelle rigolade.

Cuba urbain

Cuba c'est aussi les villes de Trinidad, La Havane, Cienfuegos avec les maisons coloniales aux peintures extérieures colorées jadis et qui, maintenant, s'écaillent.

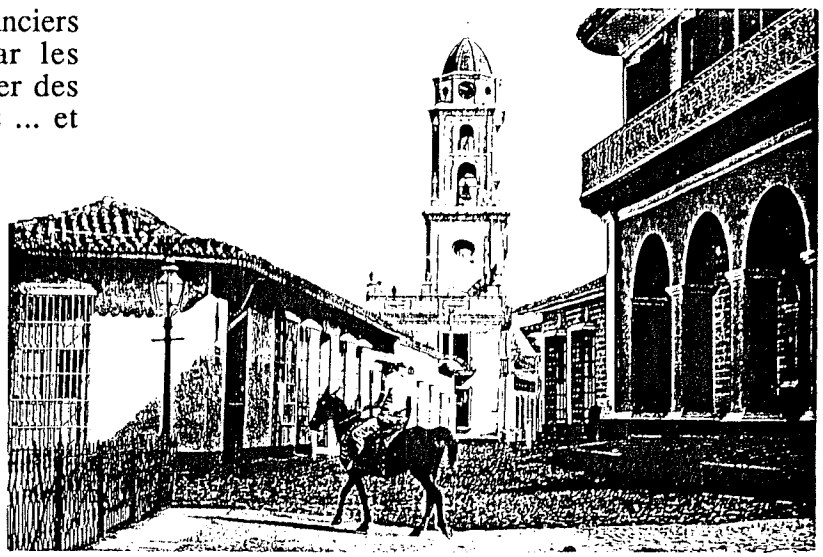
Cuba, c'est aussi les fabriques de cigares qui n'ont pas changé depuis le siècle dernier.

Cuba : bilan

Cuba, un des derniers régimes socialistes, où le superflu n'existe pas , où les tracteurs servent de moyen de transport et les zébus aux travaux des champs, où la concentration de vélos est impressionnante, où les routes sont défoncées et où des coupures de courant régulières permettent d'économiser l'énergie.

Cuba : l'espoir

Mais, Cuba c'est aussi un pays en voie de développement qui s'ouvre au tourisme depuis environ cinq ans. La structure hôtelière est désormais suffisante pour recevoir les vacanciers de plus en plus nombreux, attirés par les magnifiques couchers de soleil sur la mer des Caraïbes, le rhum, la Salsa, les havanes ... et sans oublier la plongée.



· TRINIDAD: Nichée entre la mer et la montagne, la ville avec ses rues pavées, ses grilles en fer forgé nous plongeant dans une atmosphère coloniale, a été fondée au XVIe siècle par Diego Velázquez. Elle a été également déclarée par l'Unesco Patrimoine de l'Humanité tout comme la VALLÉE DES SUCRERIES, située à proximité, qui conserve encore les vestiges d'anciennes fabriques de sucre.

GUIDE PRATIQUE d'ORIENTATION SUBAQUATIQUE

Disponible dans les fournitures fédérales

INTRODUCTION .....

I - Définition .....
- L'orientation technique .....
- L'orientation loisir .....
- L'orientation sportive .....

II - Principes de navigation .....
- Trouver sa route .....
- Nord vrai-géographique et nord magnétique
- Méridiens et parallèles .....
- Rose des vents .....
- Les cartes .....

III - Les instruments d'orientation .....
- La boussole .....
- Le compas magnétique .....
- Boussole ou compas .....

IV - Les angles .....
- La déclinaison .....
- La déviation .....
- La variation .....

V - Les caps - relèvements et parcours .....
- Les caps .....
- Les relèvements .....
- Les parcours .....
- La dérive .....
- Le courant .....

VI - Pratique des instruments .....
- Utilisation de la boussole .....
- Utilisation du compas .....
- Initiation aux instruments .....

VII - Positions formes et vitesse .....

VIII - Le matériel .....
- Le matériel d'orientation .....
- Le matériel de compétition .....
- Le matériel de parcours .....

IX - Mise en place d'un parcours .....

X - Le relevé topographique .....

XI - Préparation sportive .....
- En piscine .....
- En plan d'eau .....
- Sport et diététique .....

XII - Conseils à une équipe club .....
- Précision .....
- Vitesse .....
- Position de nage .....
- Techniques de recherche .....
- Epreuves par équipe .....
- Culture physique et musculation .....
- Méthodes et plan de travail .....
- Esprit d'équipe .....

XIII - Les parcours techniques .....

XIV - Les parcours sportifs .....
- Règlement particulier .....

XV - Organisation des épreuves sportives
- Direction de la compétition .....
- Règles d'organisation .....
- Collège des juges .....
- Jury .....
- Contrôle des épreuves .....
- Enregistrement des temps .....
- Causes d'élimination .....
- Règles de sécurité .....
- Moyens de communication .....

XVI - Règlement des épreuves sportives .....
- Epreuve sans repère .....
- Epreuve avec repères .....
- Epreuve étoile .....
- Epreuve monk .....
- Epreuve par équipe A .....
- Epreuve par équipe B .....
- Epreuve par équipe C (travail) .....
- Epreuve relais .....
- Tableau des points pour la vitesse .....
- Tableau des points de précision .....

XVII - Les classements .....
- Classement Coupe de France .....
- Records de france .....
- Récompenses coupes et challenges .....

XVIII - Les compétitions internationales .....
- Règlement du Championnat du Monde
- Règlement de la Coupe du Monde .....

XIX - Promotion et concours .....
- Trophée national des interclubs .....
- Le règlement .....

XX - Les brevets de la commission .....

XXI - Les structures fédérales .....

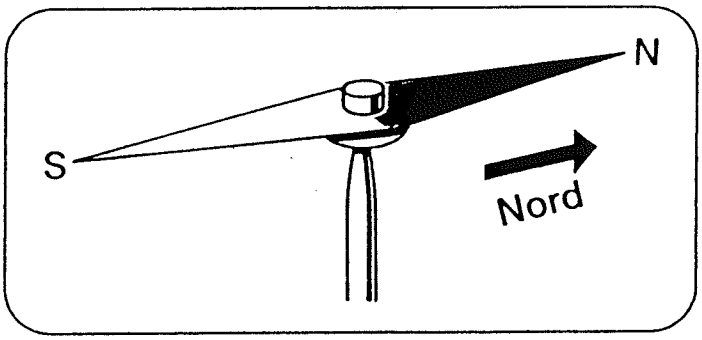
LES INSTRUMENTS D'ORIENTATION

• LA BOUSSOLE

Description

La boussole de plongée garde les mêmes principes que toutes les autres boussoles, de la plus simple à la plus sophistiquée, à savoir qu'une aiguille aimantée, parfaitement libre, prend toujours la même direction : Nord - Sud.

Elle comporte cependant quelques particularités afin de faciliter la lecture et la visée.



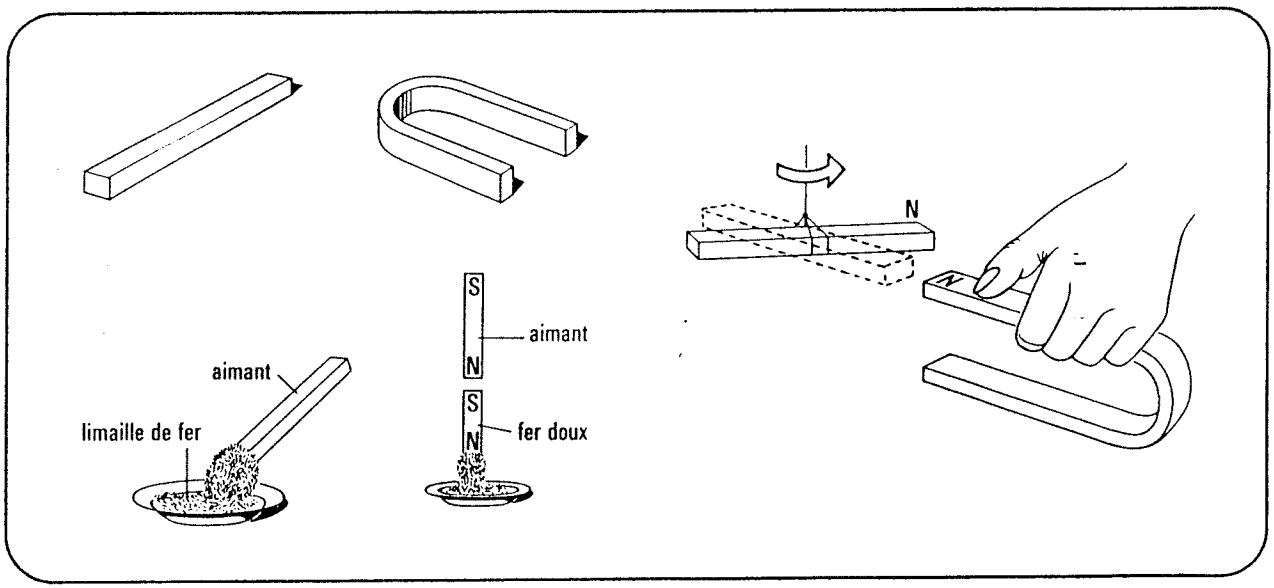
L'aiguille aimantée (l'extrémité phosphorescente indique le nord) est montée sur un pivot dont les mouvements sont amortis par un liquide un peu visqueux et peu sensible au froid, ce qui fait qu'elle se fixe plus rapidement dans la direction du Nord. On a ainsi une lecture plus rapide et plus précise.

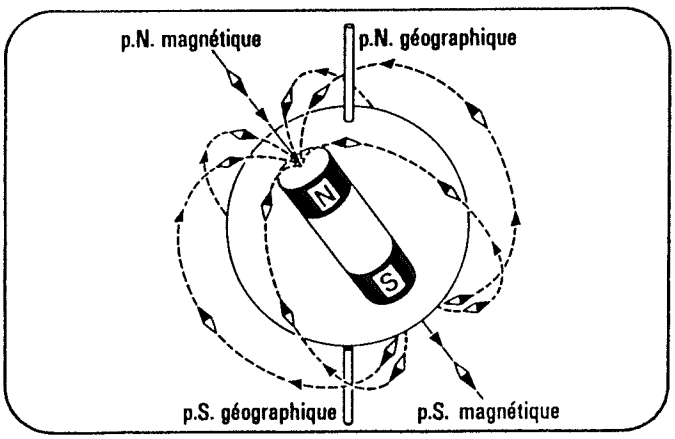
Elle est encastrée dans un boitier circulaire dont la partie supérieure comporte des traits gravés tous les trente degrés et une flèche centrale indique la direction de nage.

Le boitier est fixé dans un support dont le bord supérieur est gradué. Le tout est complété par une couronne mobile de pointage avec deux repères de lecture et deux guides de visée. Une sangle permet de fixer la boussole au poignet.

Comment marche une boussole ?

Tous les aimants ont un pôle Nord et un pôle Sud. Les pôles opposés s'attirent de sorte que le pôle Nord d'un aimant attire le pôle Sud de l'autre aimant.





La terre est un énorme aimant. Si donc un petit aimant peut bouger librement son pôle Sud sera attiré par le pôle Nord de la terre. C'est pourquoi l'aiguille aimantée d'une boussole est toujours orientée selon une ligne Nord - Sud, et permet de s'orienter avec précision.

• LE COMPAS MAGNÉTIQUE

Equivalent dans son principe à la boussole, le compas est un instrument destiné à indiquer la direction du Nord.

Il se compose d'une rose des vents graduée de 0 à 360°, solidaire de l'aiguille aimantée, qui, comme chacun le sait, prend toujours la direction du Nord. On le verra plus loin, ce Nord est le Nord magnétique, différent de celui des cartes qui est le Nord géographique ou Nord vrai.

Un index fixé à l'intérieur du boitier, dénommé aussi "ligne de foi" est placé de telle sorte qu'une ligne passant par le centre de la rose et la ligne de foi soit exactement parallèle à l'axe du corps du plongeur.

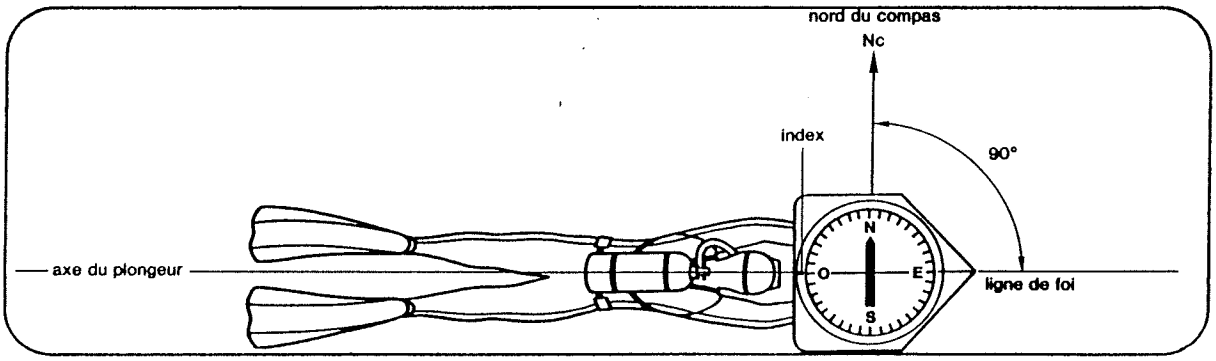
La ligne de foi indique donc, sur la rose, la direction vers laquelle se dirige le plongeur. Pour s'orienter dans une direction quelconque, il suffit d'agir sur les palmes de manière à déplacer la ligne de foi autour de la rose jusqu'au nombre de degrés de cap choisi.

La lecture ainsi faite est appelée **Cap.** Dans ce cas, il s'agit du cap au compas (symbole : Cc), il permet au plongeur de suivre une direction précise.

Dans l'exemple ci-dessous, le cap au compas (à partir du Nord compas jusqu'à l'axe du plongeur est :

Cc = 90° (ou 90°E)

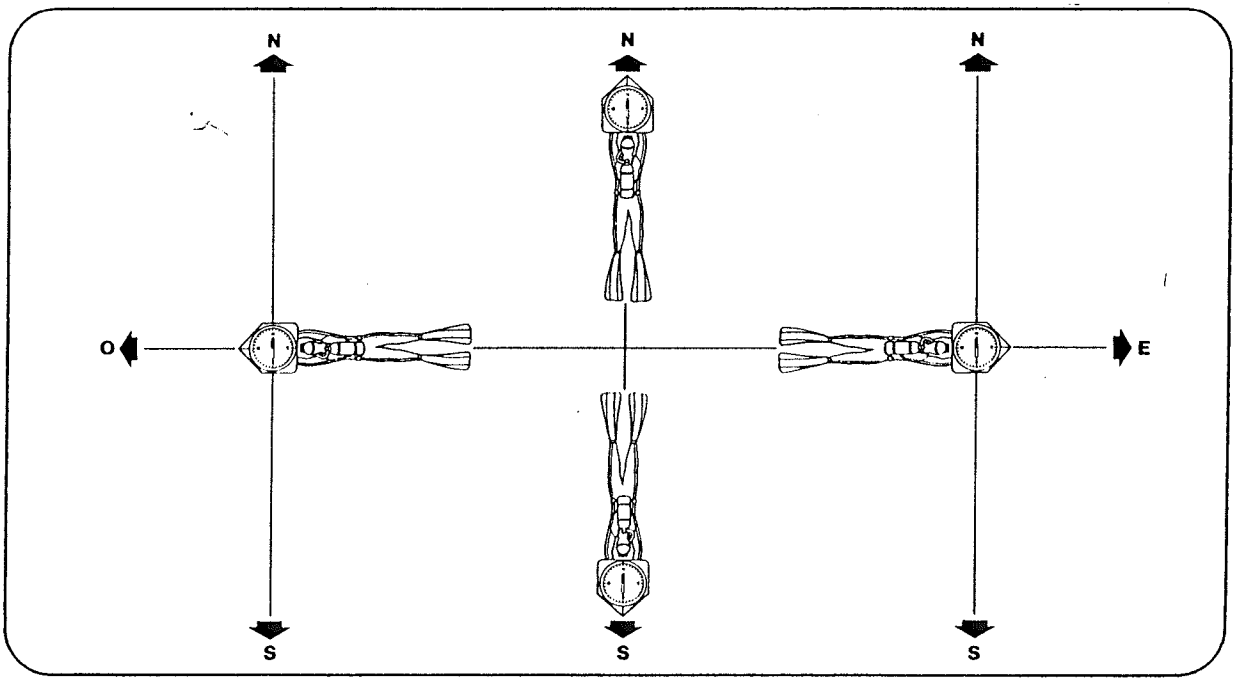
Les lectures faites au compas indiquent un angle en degrés qui peut, selon le cas, être un cap, un relèvement, une route ou un parcours sous-marin.



L'index ou ligne de foi, solidaire du boitier du compas suit donc les mouvements du plongeur ; la rose, elle, est constamment orientée dans la même direction.

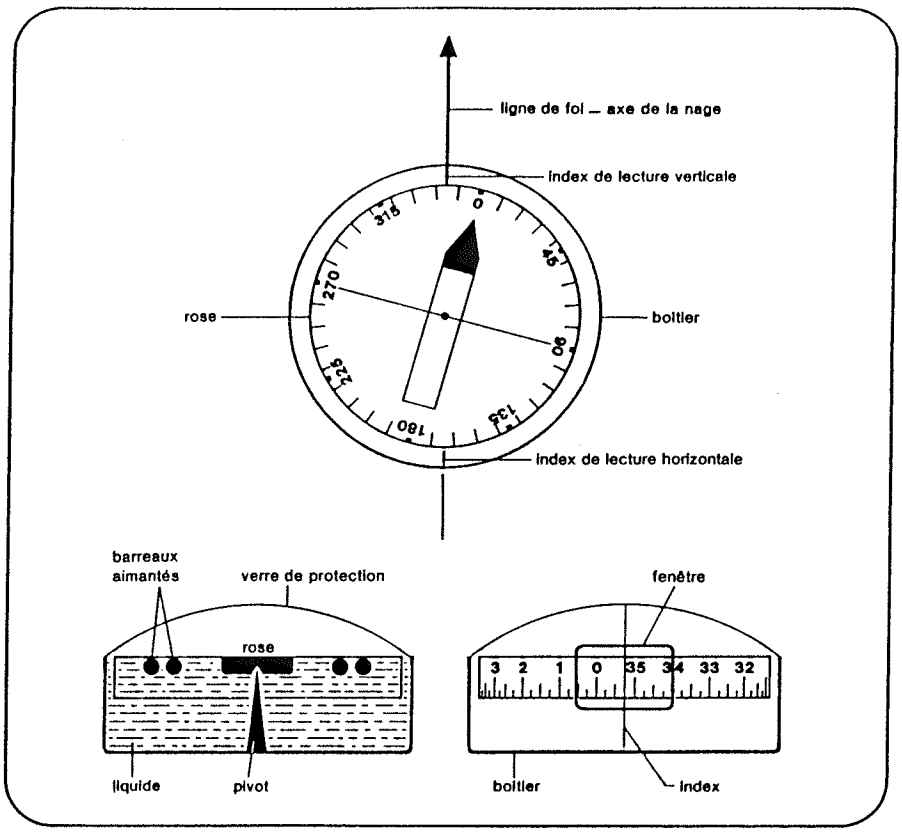
Comme le montre le dessin ci-dessous, le point Nord reste stable quelle que soit la direction prise par le plongeur.

CE N'EST PAS LA ROSE QUI TOURNE, MAIS LE PLONGEUR QUI TOURNE AUTOUR DE LA ROSE.



COMPAS MAGNÉTIQUE

Caractéristiques d'un compas :
a) **Le diamètre de la rose** (40 à 50 mm de diamètre gradué de 2,5 en 2,5)
b) **L'entrainement** : c'est le mouvement que la rose subit lorsqu'on fait tourner le boitier (il est dû à la viscosité du liquide et au frottement du pivot).
c) **La sensibilité** : elle permet d'obtenir un écart net sur la graduation de la rose, pour un faible changement d'angle.
d) **L'amortissement** : c'est la stabilisation des mouvements de rotation relative du boitier et de la rose. C'est ce que nous appelons en compétition le temps de réponse.



• BOUSSOLE OU COMPAS

Les systèmes d'orientation utilisés par les plongeurs des différentes disciplines fédérales proviennent bien entendu du matériel destiné à la plongée, mais aussi d'une adaptation du matériel du nautisme, de l'aviation et de l'armée. Chacun a modifié ce matériel en fonction de ses besoins (relevés topographiques, repérages, plongée technique ou sportive).

Toutes ces boussoles et ces compas, en boitier étanche, sont utilisables pour la plongée.

Nos préférences vont aux compas équipés d'une rose des vents de 40 à 50mm de diamètre avec une gravure latérale de 2,5 en 2,5 dans un boitier hémisphérique permettant la lecture horizontale, oblique ou verticale, selon les besoins.

Les nouveaux compas de plongée, avec une fenêtre de lecture, sont déjà mieux adaptés car ils permettent une meilleur position de nage qui améliore beaucoup la précision du parcours.

De même, la possibilité de fixer le compas sur la planchette sans sa sangle est très utile pour relever ses caps sur une carte ou sur une table de relevés topographiques.

Votre compas est l'instrument le plus précis de votre système d'orientation, ne le quittez pas des yeux pendant toute la durée de votre parcours, vous serez surpris de sa précision.

Nul en géo , Moi ?

On peut être plongeur et ne pas limiter ses connaissances géographiques aux bords de mer ...

Sauras-tu rendre à chaque habitant sa ville d'origine ?

1. Podot
2. Bitterois
3. Issisois
4. Lédonien
5. Luciennois
6. Macérien
7. Meldois
8. Mussipontain
9. Pétrifontin
10. Pisciaçais
11. Pontissalien
12. Réginaborgien
13. Ruthénois
14. Sparnacien
15. Spinalien
16. Briochin
17. Audomarois
18. Castrothéodoricien
19. Durocasse
20. Ebroïcien
21. Ferron
22. Bellifontain
23. Gergolien

A. Pont à Mousson Meurthe et Moselle
B. Mézières Ardennes
C. Pontarlier Doubs
D. Saint Brieuc Côtes d'Armor
E. Lons le Saulnier Jura
F. Rodez Aveyron
G. Béziers Hérault
H. Evreux Eure
I. Dreux Eure et Loir
J. Epernay Marne
K. Pierrefonds Oise
L. La Fère Champenoise Marne
M. Le Puy Haute Loire
N. Louveciennes Yvelines
O. Fontainebleau Seine et Marne
P. Saint Omer Pas de Calais
Q. Jargeau Loiret
R. Epinal Vosges
S. Bourg la Reine Hauts de Seine
T. Poissy Yvelines
U. Meaux Seine et Marne
V. Issy les Moulineaux Hauts de Seine
W. Chateau-Thierry Aisne

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
M	G	V	E	N	U	B	A	K	T	C	S	F	J	R	D	P	W	I	H	L	O	Q

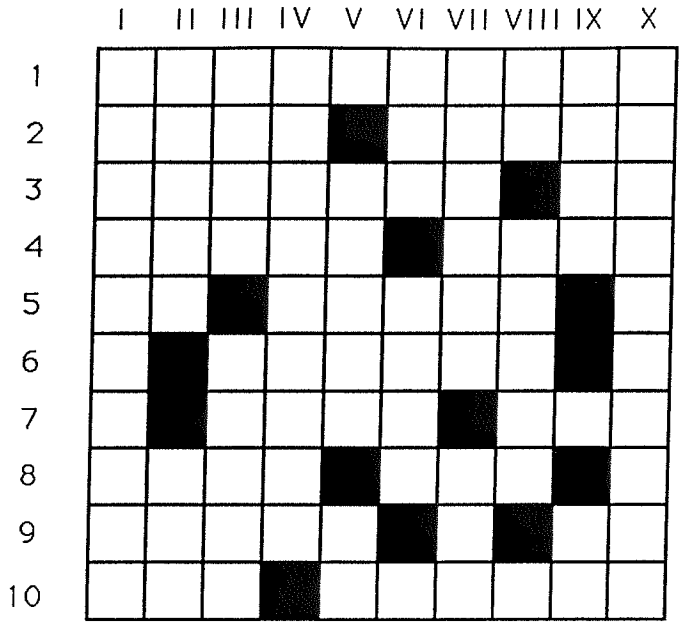
MOTS CROISES

HORIZONTALEMENT

1
. Sangle spéciale pour plongeur
2
. Rétablit l'équilibre
. Femme de grande beauté
3
. Genre de crustacés (pluriel)
. Consonnes
4
. Eléments de définition de l'image d'un caméscope ou d'un écran
. Réduire en poudre grossière
5
. Familièrement : fatigué
. Faire reluire
6
. Proue d'un navire
7
. Abris pour animaux
. A ne pas confondre avec un signe
8
. Sommeil enfantin
. Fut la première
9
. Exprimons la gaieté
. Règle
10
. Condiment mélangé
. Reptile ... sympathique

VERTICALEMENT

I
. Autonome , lourd ou indispensable au cosmonaute
II
. Parfois mirage
. Vielle langue du nord de la Loire
III
. Scientifiquement : des ajoncs
. Mention portée au dos du chèque
IV
. Choix
V
. De bas en haut : grand singe africain
. Abréviation de calendrier
VI
. Aperçue dans le désordre
. Remplie jusqu'au niveau des bords
VII
. A l'endroit : paragraphe de texte sacré
. Animal allongé au corps mou
VIII
. Période
. Elément du squelette d'un poisson
IX
. Nom d'un poisson connu pour ses oeufs
. Pronom personnel familier
X
. Etat d'une sardine à l'huile conservée marinée



Le saviez - vous ?

Superstitions météorologiques

Arc en ciel

Ce pont entre le ciel et la terre , escalier aux sept couleurs , est aussi appelé "queue en ciel" ou "jarretière du Diable". Malgré sa beauté , il est rarement de bonne augure; en Grèce , "l'écharpe d'Isis" présageait la guerre.

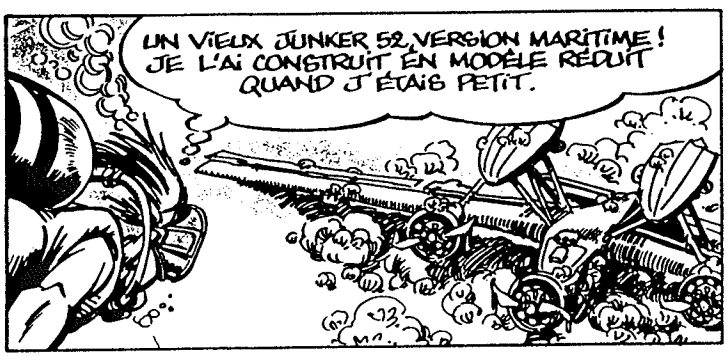
L'une des extrémités de l'arc en ciel pompe l'eau des rivières et des étangs pour nourrir les nuages. Dans le Languedoc , on pense que l'eau traversée par les couleurs de l'arc en ciel est empoisonnée. Les marins du Nord croient qu'il aspire aussi le navire qui traverse ses rayons. Pour préserver ses récoltes , le paysan qui craint la sécheresse doit s'exclamer : "arc en ciel ! arc en ciel! ne bois pas notre eau".

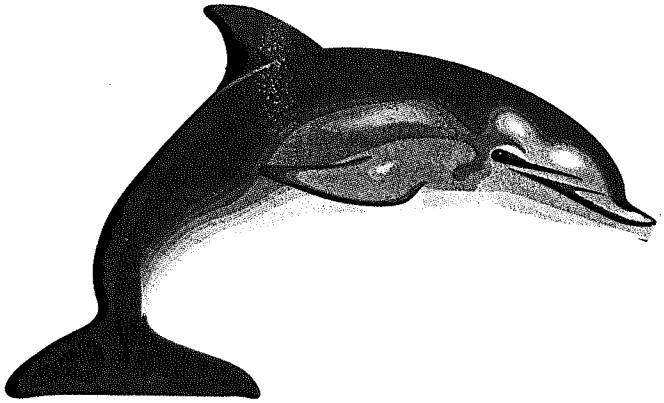
La vue d'un arc en ciel empoisonne les témoins.
On dit en Tchécoslovaquie que si l'on montre un arc en ciel du doigt , il se met à tonner et le doigt tombe de la main.
En Autriche , un ver pousse au bout de ce même doigt.
En Yougoslavie , celui qui traverse l'extrémité d'un arc en ciel change de sexe.
Si l'on arrive à lancer un objet à travers ses rayons , il se transforme en or.
Il y aurait enfin un bol d'or à chaque pied de l'arc en ciel.

D'une façon générale , pour conjurer les maléfices de cet arc , on cherche à la briser : il faut tracer une croix dans l'air avec un couteau , cracher dans sa main , faire un cercle avec sa salive et couper ce rond du doigt en disant "je te couperai , net comme une sonnette".

L'arc en ciel est particulièrement redouté dans la mythologie scandinave , car il est le chemin vers Dieu , où sont attirées les âmes des enfants. Sa présence présage donc la mort d'un enfant.

Extrait du Dictionnaire des superstitions (SAND éditeur).





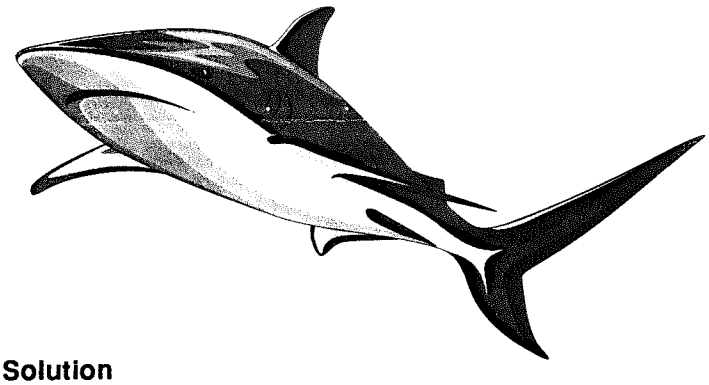
GROS BRAS

Deux marins bavardent :

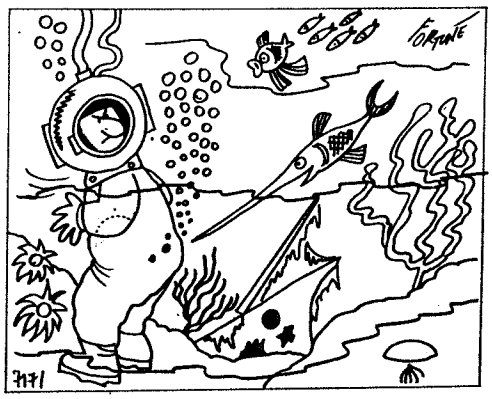
- Tu vois le mec là-bas , c'est le roi de la pêche. Il n'hésitait pas à plonger son bras dans la gueule des requins pour en retirer l'hameçon.
On l'appelait "le caïd".
- Pourquoi dis-tu : on l'appelait ?
- Parce que maintenant , on l'appelle : le manchot.

CAREME

Un monsieur très chic est à bord de son bateau quand celui-ci coule ! Il nage , il nage encore. Un requin arrive et tourne autour de lui.
Le monsieur sort un petit canif de la poche de son gilet.
Alors qu'il s'apprête à le planter dans l'animal , le requin lui dit :
- Monsieur le Comte , vous n'y pensez pas ! Du poisson avec un couteau ?



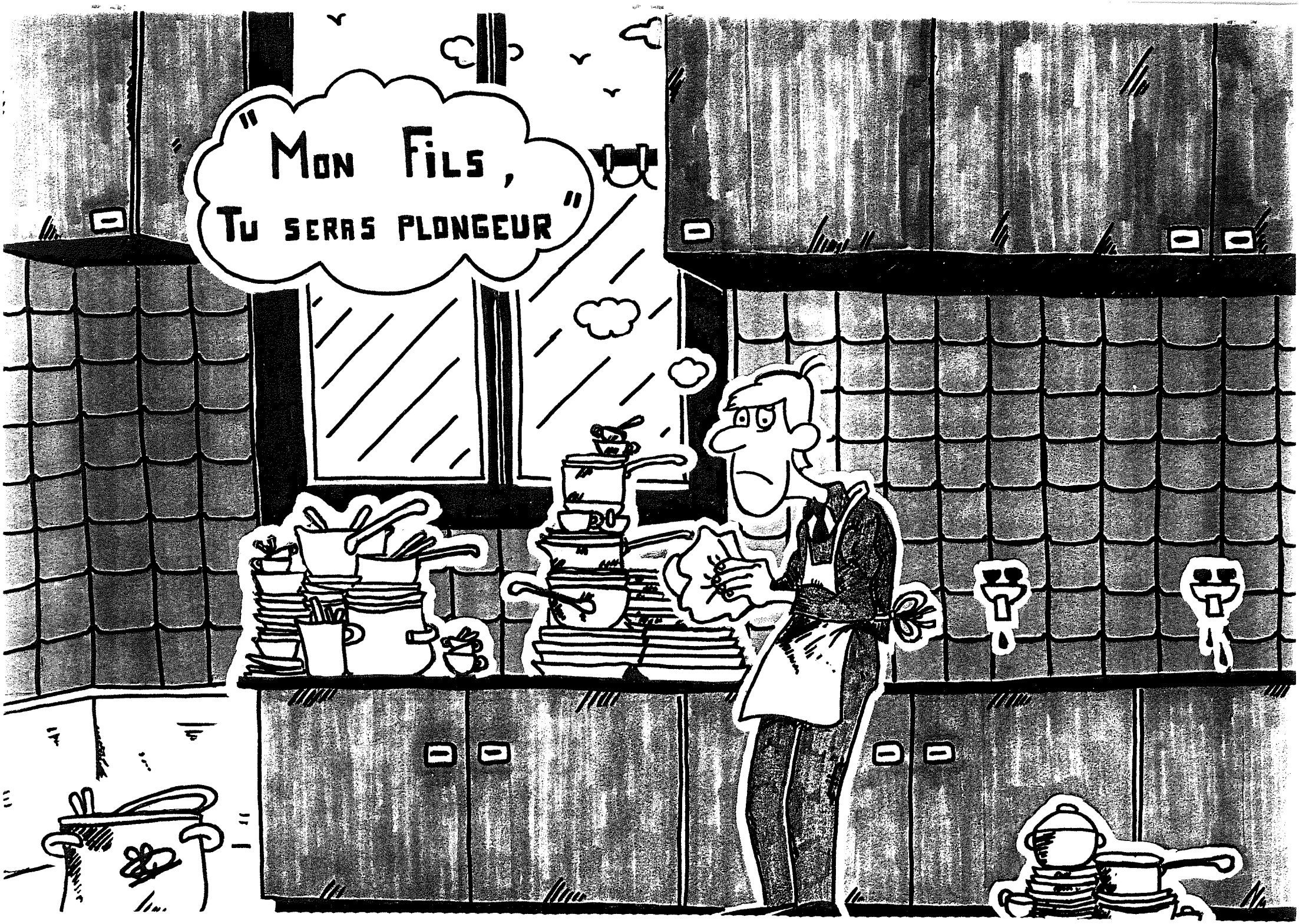
MOTS CROISES : Solution



	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X
1	S	O	U	S	C	U	T	A	L	E
2	C	A	L	E	■	V	E	N	U	S
3	A	S	E	L	L	E	S	■	M	C
4	P	I	X	E	L	■	R	A	P	A
5	H	S	■	C	I	R	E	R	■	B
6	A	■	E	T	R	A	V	E	■	E
7	N	■	N	I	D	S	■	T	I	C
8	D	O	D	O	■	E	V	E	■	H
9	R	I	O	N	S	■	E	■	T	E
10	E	L	S	■	T	O	R	T	U	E

Nul en géo , Moi ? : Réponse

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
M	G	V	E	N	B	U	A	K	T	C	S	F	J	R	D	P	W	I	H	L	O	Q


"MON FILS,
TU SERAS PLONGEUR"